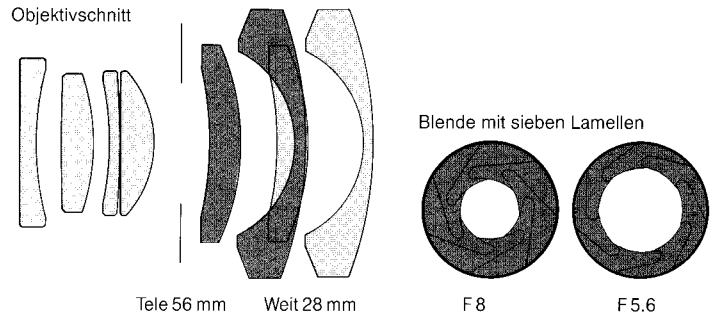
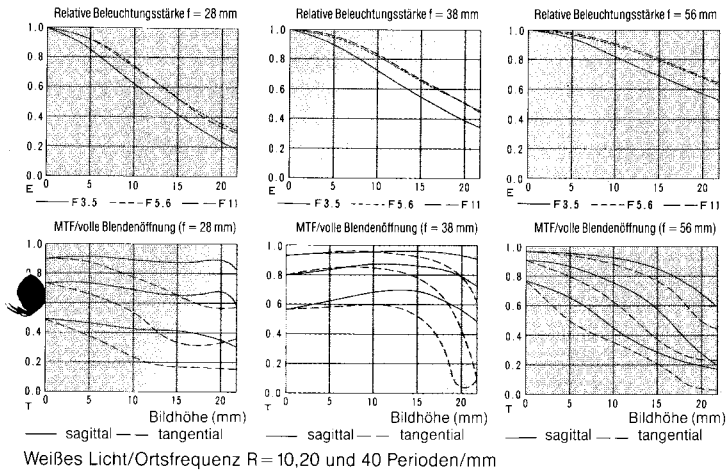


Das neu entwickelte Carl Zeiss Vario-Sonnar T* Zoom – eine gelungenen Synthese aus Präzision und Kompaktheit

Profis und anspruchsvolle Hobby-Fotografen in aller Welt schätzen die Carl Zeiss T* Objektive wegen ihrer optischen Qualität. Optimale Farbsättigung, Kontrastwiedergabe und Auflösung bei allen Blenden- und Entfernungseinstellungen machen sie zu universellen Werkzeugen. Diese Erwartungen erfüllt trotz seiner kompakten Bauweise auch das speziell für die CONTAX TVS entwickelte Carl Zeiss Vario-Sonnar T* über den gesamten Brennweitenbereich.



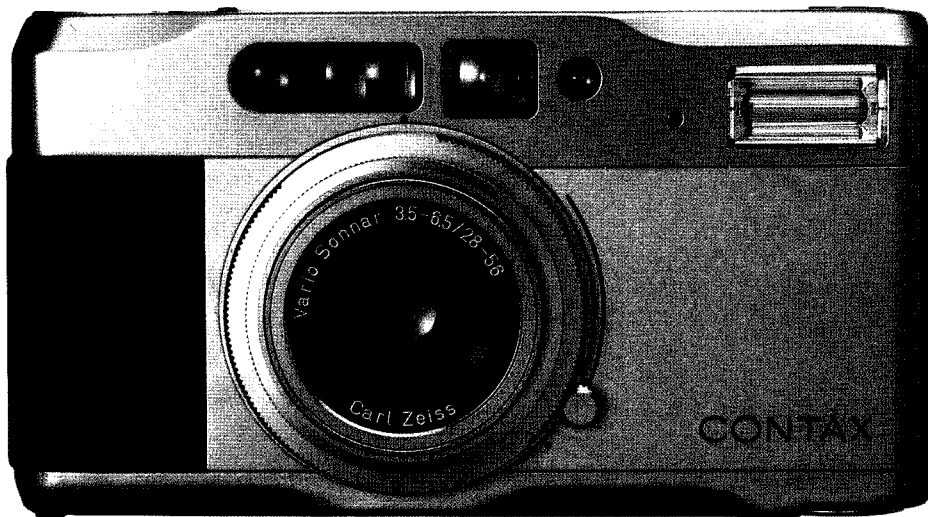
Leistungskurven Vario-Sonnar 3,5–6,5/28–56 mm



Klein in den Abmessungen, groß in der Leistung

Bei der Entwicklung dieses Objektivs galt es, sich zum Teil widersprechenden Anforderungen an die optische Konstruktion wie äußerste Kompaktheit, Weitwinkel-Brennweite u. a. gerecht zu werden, ohne dabei zugleich die unbedingt geforderte optische Höchstleistung für alle Blenden und den gesamten Zoombereich von 28 mm – 56 mm zu vernachlässigen. Das Ergebnis ist ein optisches Meisterstück, ein faszinierend kleines 2x Zoom, das selbst die Verwendung von Filtern und Gegenlichtblende erlaubt.

Die Fotos auf den vorhergehenden Seiten entstanden alle mit der CONTAX TVS und ihrem Vario-Sonnar T*. Sie beweisen eindrucksvoll dessen optische Qualitäten. Diese werden perfekt durch das ebenso praktische wie elegante Styling der Camera ergänzt. So ist mit der CONTAX TVS ein fotografisches Werkzeug entstanden, das Profi- und Hobby-Fotografen gleichermaßen begeistert.



Originalgröße